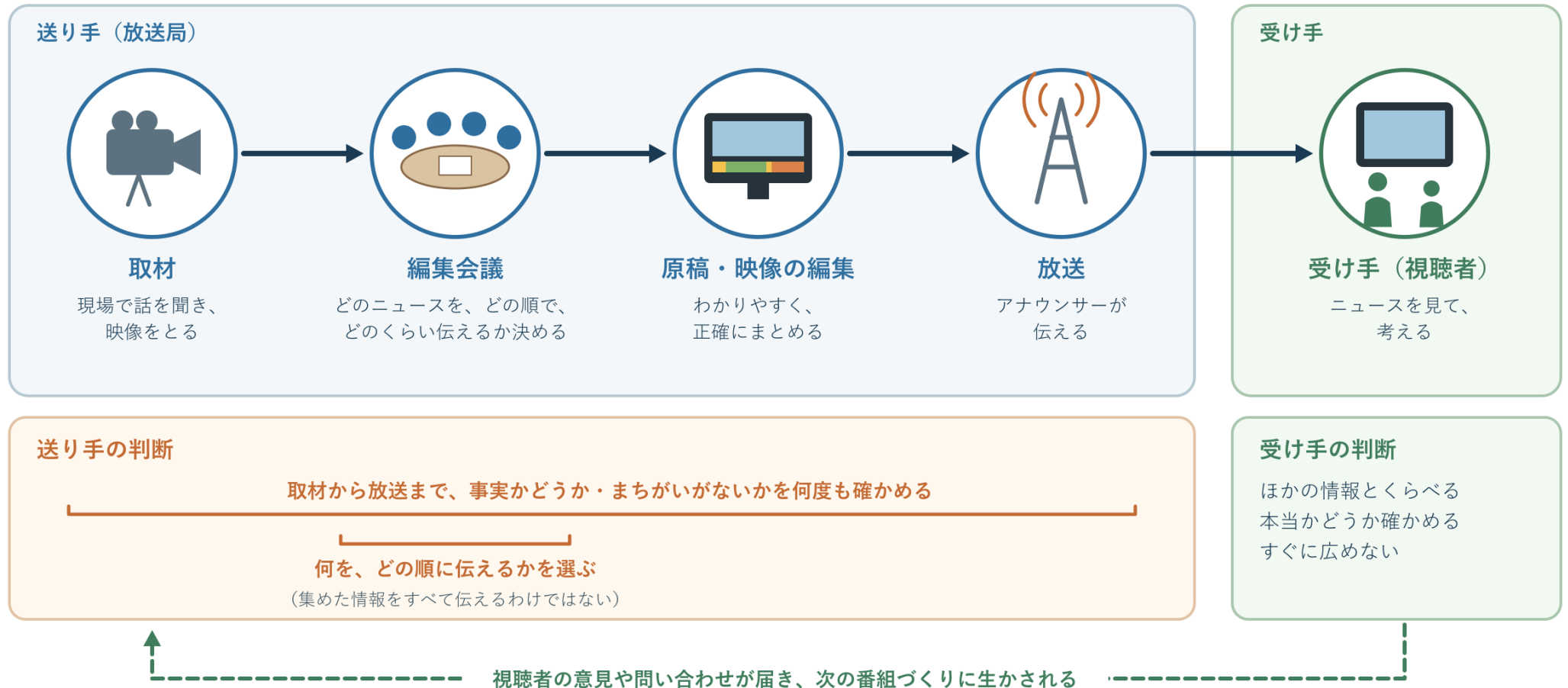


ニュースが届くまで

送り手と受け手、それぞれの判断



架空の放送局のニュース番組づくりの一例。速報や生中継では流れが異なる。